

1

ملفوظات اعلى حضرت

اعلی حضرت مجدودین وملت امام المستنت شاہ مولانا احمد رضاخان علید حمة الرحن کے إرشادات کا مجموعه

مُسَمِّى بنامِ تاريخى

اَلَمَلْفُوظ (كَمَلُ 4 هے) ١٣٣٨

معروف به

الموطا حوا الله تعالى عليه ﴿ مَعْ مَنْ الله تعالى عليه ﴿ مَعْ مُرْبَعُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الله

مؤلّف:

شهزادهٔ اعلیحضرت تاجدارِ اهلسنّت مفتی اعظمرهند حضرت علامه مولا نامجر مصطفع رضا خان علید ممة الرحل

پیش کش مجلس المدینة العلمیة (دعوتِ اسلامی)

ناشِر

مكتبة المدينه بابُ المدينه كراچي

🎞 🚓 🕬 🎞 🚓 🏎 المدينة العلمية (وُسِالانِ)

2

ملفوظات إعلى حضرت

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم ط

نام كتاب: الملفوظ

بِين ش: مجلس المدينة العِلمية

سِن طباعت: 12 جُمادَى الأخرى 1430، بمطابق 5 جون 2009ء

قمت:

ناثِر: وَكُتَبَةُ المُدين فيضان مدين محلّه سودا كران يراني سبري مندى باب المدين (كراچي)

E.mail:ilmia26@dawateislami.net E.mail.maktaba@dawateislami.net

Ph:4921389-90-91 Ext:1268

مَدَنی التجاء: کسی اور کو یہ (تخریج شدہ) کتاب چھاپنے کی اجازت نھیں ھے ۔

توکّل کی تعریف

اعلی حضرت، إمام اَ ہلسنّت، مولینا شاہ امام اَ حمدرضا خان علیه رحمهٔ الرَّحمٰن فرماتے ہیں: تو گُل ترک اسباب کا نام نہیں بلکہ اعتماد علی الاسباب کا ترک ہے۔ (فت اوی دضویہ ج ۲۶ ص ۳۷۹) یعنی اسباب ہی کی چھوڑ کر دنیا تو گُل نہیں ہے تو گُل تو یہ ہے کہ اسباب پر بھروسہ نہ کرے۔ ملفوظات اعلى حضرت مستستستست 176 مستستستستست حصداوّل

ایك نَمازي كي اصلاح

ایک صاحب کومیں نے دیکھا کہ حالتِ رکوع میں پشت بالکل سیدھی اور مُنھ اُٹھائے تھے جب وہ نماز سے فارغ ہوئے تو پوچھا گیا:''یہ آپ نے کیسا رکوع کیا؟ حکم تو یہ ہے کہ گردن نہ اتنی جھکا وُجیسے بھیڑ اور نہ اتنی اٹھا وُجیسے اونٹ۔' وہ صاحب کہنے گئے کہ منہ اس وجہ سے اٹھالیا تھا کہ سمتِ قبلہ سے نہ پھر جائے۔میں نے کہا تو آپ سجدہ بھی ٹھوڑی پر کرتے ہوں گے۔اُن کی سمجھ میں بات آگئی اور آئندہ کے لئے اِصلاح ہوگئی۔

عورت كا تنها حج كوجانا كيسا؟

ع**سو خن**: حضورایک بی بی تنها حج کرنا جا هتی ہیں اور سفرِ خرچ قلیل (یعنی تھوڑا)اورخو دملیل (یعنی بیار)اس صورت میں کیا حکم

?__

ارشاد: عورت كوبغير مرح كوجانا جائز نهيس ـ

(رد المحتار على الدر المختار، كتاب الصلاة، مطلب في قولهم يقدم حق العبد على حق الشرع ،ج٣، ص ٥٣١)

سركار (صلى الله تعالى عليه والهوسلم) كوخدا وندعرب كهنا كيسا؟

عرض: حضورا قدس صلى الله تعالى عليه وسلم كو "اے خدا وندِ عرب" كهدكر نداكر سكتے ہيں؟

ارشاد: کرسکتے ہیں۔خداوندِعرب کے معنی "مالکِعرب"۔

عَجَم اور عَرَب کے معنٰی

عرض: حضورِ والا (معجم ' كمعنى ' برهى ولايتن '؟

ارشاد: " گونگى زبان "اور "عرب" كمعنى "تيززبان" ـ

اولياء الله كا ايك وقت ميس متعدد جگه موجود هونا

عرض: حضور! اولیاایک وقت میں چندجگہ حاضر ہونے کی قوت رکھتے ہیں؟

ار شاد: اگروه چا بین توایک وقت مین دس ہزار شہروں میں دس ہزار جگہ کی دعوت قبول کر سکتے ہیں۔

پيش كش: **مجلس المدينة العلمية** (دُوتِ اسلامي)

ملفوظاتِ إعلى حضرت حصداوّل على حضرت معمد على معرت معمد على معردت على على معردت على معر

ایك شُبه اور أس كا ازاله

عرف مؤلف : حضوراس سے بیخیال ہوتا ہے کہ' عالم مِثال' سے''اجسام ِمثالیہ' اولیا کے تابع ہوجاتے ہیں اس لئے ایک وقت میں متعدد جگدایک ہی صاحب نظر آتے ہیں ۔اگریہ ہے تو اِس پر شبہ ہوتا ہے کہ' دمثل' تو شے کا غیر ہوتا ہے ۔ اَمثال کا وجود شے کا وجو ذہیں تو اِن اَجسام کاؤ جود اِس جسم کاؤ جود نہ گھہرے گا؟

ار شساد: اَمثال اگر ہوں گے توجسم کے۔ (جبکہ) اُن کی روح پاک اِن تمام اَجسام سے متعلق ہوکر تصرف فرمائے گی تو ازروئے رُوح وحقیقت وہی ایک ذات ہر جگہ موجود ہے یہ بھی فہم ظاہر میں ورنہ''سبع سنابل شریف''میں حضرت سیدی فتح محمد قدس سرۂ الشریف کا وقت واحد میں وس مجلسول میں تشریف لے جانا تحریر فرما یا اور بیہ کہ اس برکسی نے عرض کی حضرت نے وقت

واحد میں دس جگه تشریف لے جانے کا وعدہ فر مالیا ہے ، یہ کیونکر ہو سکے گا؟ شیخ نے فر مایا:'' کرشن کنہیا کا فرتھااورایک وفت

میں کئی سوجگہ موجود ہو گیا، فتح محمد اگر چند جگہ ایک وقت میں ہو کیا تعجب ہے!'' (سبع سنابلِ سنبل ششم، ص١٧٠)

میدذ کرکر کے فرمایا:'' کیا میرگان کرتے ہو کہ شیخ ایک جگہ موجود تھے باقی جگہ مثالیں؟ حاشا! بلکہ شیخ بذاتِ خود **ہر جگہ** م**وجود** تھے۔اسرارِ باطن فہم ظاہر سے وراہیں (یعی باطنی راز ظاہری تبھے ہے بالاترہیں)،خوض وفکر بے جاہے۔''

هندوستان میں اسلام کب پھیلا؟

عوض : حضور ہندوستان میں اِسلام حضرت خواجہ غریب نواز (رحمۃ الله تعالیٰ علیہ) کے وقت سے پھیلا؟

ار شاد : حضرت سے کئی سوبرس پہلے **اِسلام آ** گیا تھا۔مشہور ہے کہ سلطان محمود غزنوی کے ستر ہ حملے ہندوستان پر ہوئے۔

ایك شعر كا مطلب

عرض: اس شعر کا کیا مطلب ہے

اہلِ نظر نے غور سے دیکھا تو یہ کھلا

کعبہ جھکا ہوا تھا مدینے کے سامنے

ار شاد: شبِ میلا دکعبے نے س**جدہ** کیااور **جھکا**مقامِ ابراہیم کی طرف اور کہا:حمد ہے اس کے وجہِ کریم کوجس نے مجھے بتوں سے **پاک** کیا۔

يثركش: مجلس المدينة العلمية (دوت اسلاي)